

2021 Année  
*m*  
**René Maran**  
PRIX GONCOURT 1921

**[DOSSIER DE PRESSE]** *Centenaire de Batouala 1921-2021*

Lancement officiel de l'année René Maran

**Conférence de presse, mercredi 20 janvier 2021 à 10h, à l'Hôtel  
Territorial**

# SOMMAIRE

1. Mot de Rodolphe Alexandre, président de la CTG
2. L'Année René Maran - 2021
3. Biographie de René Maran
4. Enjeux et objectifs de l'Année René Maran
5. Organisateur et partenaires de l'Année René Maran
6. Conférence de Presse de lancement  
mercredi 20 janvier 2021 à 10h, Salle CP, Hôtel Territorial
7. Contacts CTG

# 1. Mot de Rodolphe Alexandre, président de la Collectivité Territoriale de Guyane

*« Dans une époque empreinte de la doctrine impérialiste, René Maran a choisi, à travers l'écriture du roman Batouala, de lever le voile sur les dérives de la machine colonialiste qu'il a lui-même côtoyée de près. »*

*Avec Batouala, René Maran accédait en 1921 au rang des prestigieux lauréats du prix Goncourt.*

*Le roman lui vaudra bien des inimitiés et des controverses et, cent ans plus tard, il nous paraît essentiel de faire découvrir ou redécouvrir, aux jeunes et aux moins jeunes, l'œuvre et son auteur.*

*C'est là tout l'enjeu de « l'Année René Maran – 2021 », année durant laquelle la Collectivité Territoriale de Guyane aura à cœur de proposer de nombreuses actions et manifestations afin que la population puisse s'appropriier l'œuvre de cet auteur guyanais mondialement connu et en saisir l'essence et le sens ! »*

**Rodolphe Alexandre**

**Président de la Collectivité Territoriale de Guyane**

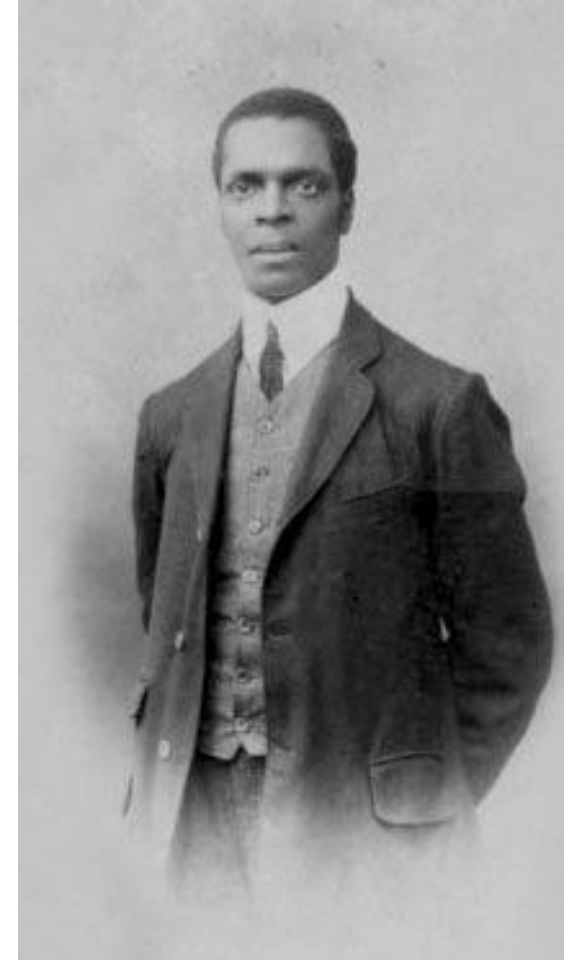


## 2. L'Année René Maran - 2021

- L'année René Maran -2021 a été pensée pour célébrer le centenaire du Prix Goncourt remporté en 1921 par l'écrivain pour son roman « Batouala » qui raconte la vie d'un village africain du point de vue de son chef, Batouala. Pour la première fois, un auteur noir remportait ce prix.
- Même si René Maran lui-même ne s'est jamais considéré comme tel et ne l'a pas soutenu, Aimé Césaire, Léon Gontran Damas, Léopold Sédar Senghor, par exemple, écrivains et penseurs de la génération suivant René Maran, ont reconnu son rôle dans l'histoire des idées et de la littérature comme « éveilleur des consciences »
- Plusieurs actions et manifestations, visant à faire découvrir ou redécouvrir l'auteur, jalonneront l'année 2021.
- A noter :
  - **Le 7 janvier 2021** : installation officielle du Copil « Année René Maran – 2021 » composé d'institutionnels, de gens de lettres, du petit-fils de René Maran, d'universitaires, etc.
  - **Le 20 janvier 2021** : conférence de presse pour le lancement officiel de l' « Année René Maran – 2021 »

# 3. Biographie de René Maran

- Né à Fort-de-France le 5 novembre 1887 de parents guyanais, René Maran passe la plus grande partie de sa jeunesse à Bordeaux et étudie, au lycée de Talence, aux côtés d'autres Guyanais et Antillais, parmi lesquels Félix Éboué, son ami et confident.
- En 1912, après des études de droit, il devient administrateur colonial en Oubangui-Chari, territoire français d'Afrique centrale, où il commence la rédaction de *Bataloua*, oeuvre grâce à laquelle il décrochera le prestigieux prix Goncourt en 1921 mais qui l'exposera également à de violentes critiques et attaques.
- A la suite de l'ajout d'une préface à la 2e édition du roman, il est obligé de démissionner de l'administration coloniale et contraint à vivre de sa plume. Il se consacre à l'écriture et au journalisme littéraire.
- A son décès en 1960, sa veuve sans ressources, est soutenue par Léopold Sédar Senghor, président de la République du Sénégal.
- René Maran est le premier écrivain noir à avoir remporté le prix Goncourt.



## 4. Enjeux et objectifs de l'Année Renée Maran

- Faire découvrir ou redécouvrir cet auteur guyanais, personnage historique, décrit comme l'un des précurseurs du mouvement de la négritude
- Permettre à la population de s'appropriier son œuvre et de saisir l'importance du caractère controversé de celle-ci au regard de l'époque de sa parution.

## 5. Organisateur et partenaires de l'Année René Maran

- Collectivité Territoriale de Guyane
- Michel Bernard, petit-fils de René Maran
- Association guyanaise René Maran
- Direction des Affaires Culturelles de Guyane
- Académie de Guyane
- Université de Guyane
- Bibliothèque Universitaire
- Bibliothèque numérique Manioc

D'autre part, sera également constitué un comité d'honneur composé d'universitaires et de personnalités locales, nationales et internationales reconnues en capacité de porter cette année et de la faire rayonner au-delà des frontières.

## 6. Conférence de Presse de lancement mercredi 20 janvier 2021 à 10h, Salle CP, Hôtel Territorial

### Programme de la Conférence de Presse :

- Accueil des organisateurs et partenaires en présentiel et par Zoom
- Allocution du président de la CTG ou de son représentant
- Allocution de Bernard Michel, petit-fils de René Maran
- Présentation de la programmation de l'Année René Maran – 2021 par les partenaires
- Présentation des actions menées par la CTG en 2021
- Présentation du Prix René Maran (6<sup>e</sup> édition)
- Remise de livres aux étudiants et corps enseignants des lycées
- Seront présents : la CTG, l'association guyanaise René Maran, des étudiants et membres du corps enseignant, la DAC, l'UG, etc.



# 7. Contacts CTG

## ➤ Pôle Culture

- Jeanne-Joseph Laigné, Directrice Générale Adjointe, [jeanne.joseph-laigne@ctguyane.fr](mailto:jeanne.joseph-laigne@ctguyane.fr)
- Tchisseka Lobelt, Directrice du Livre et de la Culture, [tchisseka.lobelt@ctguyane.fr](mailto:tchisseka.lobelt@ctguyane.fr)
- Kristen Sarge, Directeur Musées et Patrimoine, [kristen.sarge@ctguyane.fr](mailto:kristen.sarge@ctguyane.fr)

## ➤ Communication

- Sylvio Polonie, Chargé de Communication, [sylvio.polonie@ctguyane.fr](mailto:sylvio.polonie@ctguyane.fr), 0594 27 58 49